

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 28 г.Могилева»  
Областной ресурсный инновационный центр «Формирование социальной  
успешности учащихся в интересах устойчивого развития»

# МАСТЕР-КЛАСС

## «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ КАК КОМПОНЕНТА ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВЕБ- СЕРВИСОВ»



Дроздова Екатерина Леонидовна,  
учитель английского языка,  
квалификационная категория  
«учитель-методист»

Могилев 2024

**Цель:** создание условий для личностного и профессионального развития участников по вопросам использования веб-сервисов для совершенствования метапредметных компетенций учащихся в условиях информатизации образования.

**Задачи:**

- организовать взаимодействие участников;
- способствовать развитию у участников умений использования информационно-коммуникационных технологий для развития креативности учащихся в профессиональной деятельности;
- содействовать осознанию участниками значимости полученного опыта.

Техническое и методическое обеспечение: мультимедийная презентация, средство для демонстрации презентации, раздаточный материал.

**Ход мастер-класса**

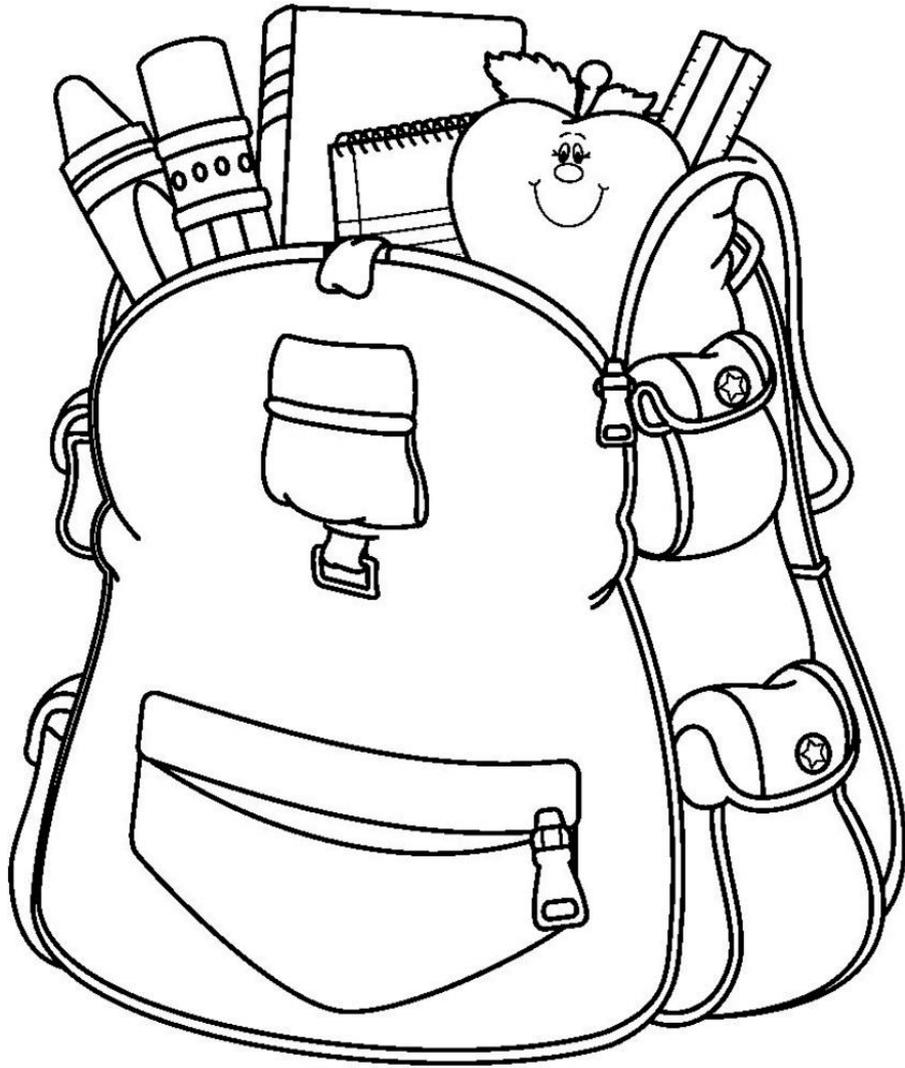
Этап работы	Задача этапа	Деятельность мастера	Деятельность участников
1. Ориентировочно-мотивационный	Обеспечение мотивации участников мастер-класса	<p>Приветствует участников мастер-класса, организует знакомство и деление на 3 группы в соответствии с цветными карточками бейджиков.</p> <p>Организует совместное определение участниками темы-мастер-класса через разгадывание ребуса участниками мастер-класса.</p>  <p>Очерчивает целевой компонент мастер-класса : веб-сервисы, способствующие развитию креативности.</p>	<p>Встраиваются в диалог, организуют знакомство друг с другом, выстраивают алгоритм совместной деятельности.</p> <p>Осуществляют совместное определение темы мастер-класса.</p> <p>Принимают лично-значимую цель.</p>
2. Актуализация субъектного опыта участников	Обеспечение активности участников в предстоящей деятельности	<p>Предлагает участникам заполнить диаграмму-мишень по компонентам развития креативности: роль таксономии Блума, приёмы развития креативности, содержание заданий на креативность.</p> <p>Организует работу участников по выбору из змейки словосочетаний те свойства, которые характерны для креативности и те свойства, которые для неё</p>	<p>Заполняют диаграмму. (приложение 1).</p> <p>Осуществляют работу с раздаточным материалом. (приложение 2)</p>



	<p>знаний и умений для использования в дальнейшей профессиональной деятельности.</p>		<p>уровне эффективности взаимодействия мастера с участниками и участников друг с другом. Оценивают полученный опыт и возможность применения в дальнейшей практике.</p>
--	--	--	--







## «Лестница успеха»

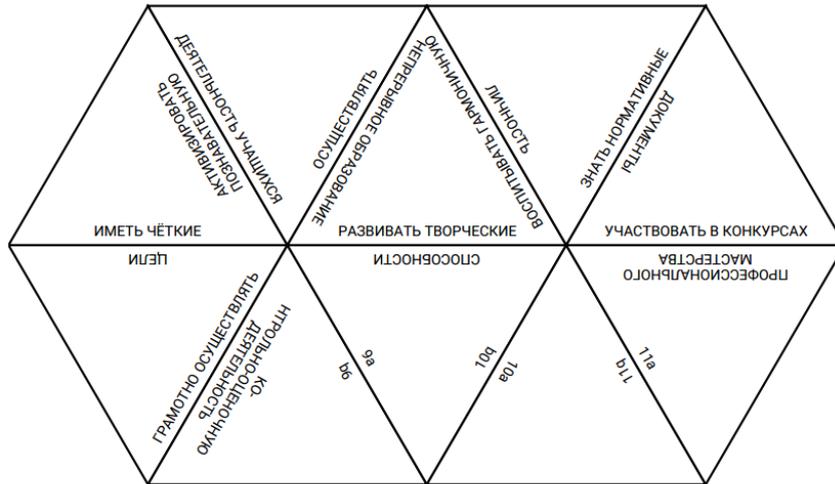


## «Друдлы»



«Тримино»

Solution:



«6 шляп мышления»

